

HET IS NOOIT AF

Beste

Aan het Gedempte Zuiderdiep in Groningen wordt sinds 1997 gewerkt aan een bijzonder woon- en werkhuis. Aanvankelijk maakte het opdrachtgevers echtpaar een eigen ontwerp, dat echter al snel werd vervangen door een nieuw ontwerp van het toen net opgerichte bureau DAAD Architecten. Het ontwerp van DAAD bleek het verhaal en de intenties van de toekomstige bewoners beter te verbeelden. Met een paar verfschetsen en een kleine maquette werd vervolgens een bouwvergunning aangevraagd. Gemeente en welstand gingen akkoord met het idee van dit “ontwerp-proces in de tijd” en verleenden de bouwvergunning. Sindsdien is met vele handen aan de bouw en het gebruik van het ‘het torentje’ gewerkt. Alle betrokkenen herkenden (zich in) het verhaal en hebben waardevolle bijdragen geleverd. Als architecten gaven wij een sterk concept uit handen in het vertrouwen dat de interactie met de opdrachtgever / bouwer én de vaklieden die voor de uitvoering zorgden, uiteindelijk tot een bijzonder resultaat zou leiden. Daarmee is het huis complexer en krachtiger geworden dan wij als ontwerpers ooit hadden kunnen bedenken.

Het torentje is nog steeds niet af, en dat komt het wellicht ook nooit. Sinds 2007 wordt het bewoond door opdrachtgever Wouter Hoogland die nog

steeds verder bouwt aan dit bijzondere woon- en werkhuis. Waarschijnlijk zal het torentje ook nooit worden opgeleverd, immers, de behoeften van de bewoner zal in de tijd veranderen en voortdurend aanleiding zijn tot aanpassingen.

De architect M. Groenesteijn stelt in een publicatie op architectenwerk.nl dat het een huis is dat de bewoner zich – in een geduldig en onthaast proces van trial and error – langzamerhand tot een verlengstuk van zichzelf heeft gemaakt. Het is volgens Groenesteijn architectuur van een superieure soort omdat het waanzinnig doordacht is en het toch nergens dwingend wordt. Dit huis ademt een aangenaam soort huise-lijkheid en informaliteit. Elk esthetisch of vakmatig oordeel over dit huis is zinloos. Daar draait het hier niet om. Dit is een huis waar het plezier in het maken en het bewonen van afspat. Je zou wensen dat het altijd zo kon gaan, aldus Groenesteijn.

Die wens delen wij. We willen dit proces vanuit onze betrokkenheid als grondleggers en begeleiders, anno 2014, een nieuwe impuls geven en daarbij vragen we jullie om hulp. Wij zijn op zoek naar bijdragen die dit ontwerp- en maakproces voeden en voortzetten. Hierbij denken we aan ideeën voor een architectonische aanpassing, specifiek meubilair, maar ook aan een gedicht, een muziekstuk, een tekst of een

schilderij dat het (denken over het) huis een nieuwe laag brengt en rijker maakt. We hebben een groep van twintig personen samengesteld die vanuit verschillende achtergronden, met verschillende kwaliteiten en ambities, maar met een gelijkwaardige kracht in staat zouden moeten zijn nieuwe betekenislagen aan het proces toe te voegen. Jij bent een van deze twintig. We zouden het zeer op prijs stellen wanneer je een bijdrage zou willen leveren.

Wij hebben dit project geïnitieerd omdat we het proces willen blijven voeden en stimuleren, en voeren het vooralsnog zonder subsidie of sponsoring uit. Er zijn dan ook geen middelen beschikbaar voor hetgeen jullie gaan maken. Wel is er de verzekering dat jullie bijdragen zullen worden opgenomen in een boek dat we willen gaan uitgeven. We hebben Piet Vollaard bereid gevonden daarbij als redacteur op te treden.

Elke woensdagmorgen van 8:00 tot 9:00 uur vinden op de begane grond van het torentje kleine bijeenkomsten plaats tussen vaklieden die betrokken zijn bij de bouw van het torentje of bij andere projecten waarin volgens dezelfde ‘bouwloods’-wijze wordt gewerkt. Je kunt dan binnenlopen en kennismaken met Wouter én het huis. Ook is het

mogelijk om op een ander moment (op afspraak) een bezoek te brengen. Het adres van Wouter Hoogland is: Gedempte Zuiderdiep 132, Groningen. Telefoon: 050 - 31 68 141

Op www.dlvz.jux.com/hetisnooitaf vind je meer informatie over de achtergronden van het ontwerp van het torentje én de actuele ontwikkelingen wat betreft het vervolgproces.

Bij wijze van aftrap voor dit proces en als eerste reactie op het huis heeft ontwerper Eva Blaak, na een verblijf van vier dagen in het torentje bij Wouter, een prachtig boekje gemaakt: ‘het is nooit af’. Een exemplaar van het boekje, dat in beperkte oplage is gedrukt, doen wij je hierbij cadeau. Wij zijn benieuwd naar jullie reacties op het huis en ons initiatief. En we zien uit naar jullie bijdragen en horen graag hoe jullie denken dat we jouw bijdrage het beste kunnen opnemen in het boek. De voorbereidingen van het boek beginnen in april. Daarom zouden we jullie bijdragen graag vóór 1 april ontvangen.

Met vriendelijke groet,

Rob Hendriks en Eric de Leeuw